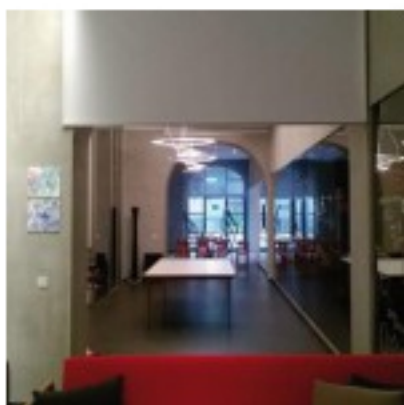


azienda

Resstende firma pure le schermature del nuovo spazio PRESSO di Milano

Nello specifico è stata proposta la nuova collezione tessuti *Tatami* di *Laylight*, tessuti 100% Made in Italy. Resstende ha installato 8 tende libere modello *Laylight Deolso* con finiture satinare

di Redazione | 30 aprile 2015 in Attualità, Notizie



Si tratta di un nuovo spazio dedicato agli architetti, ai general contractor e agli imprenditori. Non è uno showroom e neanche un flagship store, ma un luogo dove le idee e i progetti diventano design e architettura. A due anni esatti dal debutto in via Paolo Sarpi 60, in occasione della recente Milano Design Week, è stato inaugurato il nuovo punto PRESSO di Porta Nuova, il secondo di Milano. Cinquecento metri quadri di food, design e innovazione in via Marco Polo

9. Il concept di PRESSO Kook Sharing trova dunque una nuova forma pur replicando la collaborazione con i migliori brand del design italiano. Tra questi Resstende che, dopo aver curato il progetto della schermature solari della location originaria di PRESSO in Via Paolo Sarpi (primo locale al mondo progettato e arredato come la casa dei sogni), rinnova la propria

volontà di supportare progetti innovativi, giovani e di grande spessore creativo come quello di PRESSO Porta Nuova. Con questa realizzazione Resstende ha voluto presentare il meglio dei propri prodotti e soluzioni in una location di alto livello, cuore pulsante di innovazione, dove il design e le più sofisticate tendenze dell'abitare contemporaneo, sono i veri protagonisti in un'atmosfera glamour e cosmopolita. Le soluzioni Resstende si plasmano alla perfezione al contesto

suggestivo di PRESSO Porta Nuova. Le collezioni decorative proposte dalla maison di Agrate Brianza, fiore all'occhiello della realtà produttiva, rispondono pienamente al gusto del luogo e alle esigenze funzionali. Nello specifico è stata proposta la nuova collezione tessuti *Tatami* di *Laylight*, tessuti 100% Made in Italy. Resstende ha installato 8 tende libere modello *Laylight Deolso* con finiture satinare. Il risultato è una scenografia materica dal design pulito e dai tratti marcati per chi ama il rigore, l'essenzialità nelle forme e nella struttura. Ad esaltare le caleidoscopiche funzionalità delle soluzioni Resstende ha installato pure 4 teli che fungono da



schermi per proiezioni in alcune aree dello spazio. La struttura Laylight, in questo caso, utilizza un tessuto bianco idoneo alla funzione. La versatilità di utilizzo e la capacità custom made viene suggellata dall'installazione negli ambienti PRESSO di tre modelli *Res Flex* con tessuto Screen di norma utilizzato in ambienti esterni date le sue peculiarità tecniche.

